

Das köln forum medienrecht e.V. und das Grimme-Forschungskolleg an der Universität zu Köln laden ein zur Tagung

Urheberrecht und Künstliche Intelligenz (KI) am 28. Mai 2024 im Rathaus zu Köln

- 09.30 – 09.40 Begrüßung | Oberbürgermeisterin Henriette Reker
- 09.40 – 10.00 Grußwort und Keynote | Minister Nathanael Liminski, *Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten, Internationales sowie Medien des Landes NRW*
- Begrüßung und Eröffnung** | Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer, *Universität zu Köln*

Technologische Entwicklung generativer KI – Möglichkeiten und Auswirkungen für Kreative

- 10.05 – 10.25 **Keynote:** Künstliche Intelligenz und kreative Leistungen in Journalismus, Kunst und Wissenschaft – Nützliches Werkzeug oder Entmenschlichung des Schöpferischen? | Prof. Michael Schwertel, *CBS International Business School*
- 10.30 – 11.00 **Was passiert? – Anwendungsbeispiele**
- 10.30 KI in der Musikproduktion | Matthias Hornschuh, *Komponist für Filmmusik und Hörspielmusik, Musikproduzent in Köln*
- 10.40 KI in audiovisuellen Medien | Corinna Kamphausen, *Geschäftsführerin Eyes & Ears of Europe* / Michael Zschiesche, *Geschäftsführer der Klimek Schneider GmbH*
- 10.50 KI im Radio | Oliver Hinz, *Journalist, Gründer von haushinzki.de*
- 11.00 – 11.15 **Kaffeepause**

Wer kontrolliert und wer bezahlt? – Herausforderungen an das Urheberrecht

- 11.15 – 11.30 Value als Input? Verwendung von Werken als Trainingsdaten – wer entscheidet? Welche Schranken gelten? | Prof. Dr. Katharina de la Durantaye, *FU Berlin*
Fragen und Diskussion
- 11.45 – 12.00 KI-Output: Eine einzige Urheberrechtsverletzung – und wo bleibt die Vergütung? | Prof. Dr. Martin Senftleben, *Universität Amsterdam*
Fragen und Diskussion

Die Veranstaltung wird unterstützt durch:

Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten,
Internationales sowie Medien
des Landes Nordrhein-Westfalen
und Chef der Staatskanzlei



12.15 – 12.30	Was machen die Verwertungsgesellschaften? Sandra Freischem, <i>Rechtsanwältin, VG BildKunst</i> Fragen und Diskussion
13.00 – 14.00	<i>Mittagspause</i>

Panel Standpunkte und Reformbedarf zu KI und Urheberrecht

14.00 – 15.30	Diskussion unter Leitung von Prof. Dr. Dieter Frey, LL.M. <i>FREY Rechtsanwälte</i> <ul style="list-style-type: none"> • Kai Zenner, <i>Head of Office and Digital Policy Adviser for MEP Axel Voss, EPP, European Parliament</i> • Dr. Christian Meyer-Seitz, <i>Bundesministerium der Justiz (BMJ), Abteilung III: Handels- und Wirtschaftsrecht</i> • Dr. Christine Jury-Fischer, <i>Geschäftsführerin der Verwertungsgesellschaft Corint Media GmbH</i> • Katharina Uppenbrink, <i>Geschäftsführerin der Initiative Urheberrecht (IU)</i> • Tabea Rößner, <i>MdB (BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN), Vorsitzende des Ausschusses für Digitales im Bundestag</i>
15.30 – 16.00	<i>Kaffeepause</i>

KI und Kreativität – rechtliches und gesellschaftspolitisches Problemfeld

16.00 – 16.15	KI-Strategien auf kommunaler Ebene Andre Haack, <i>Dezernent für Stadtentwicklung, Wirtschaft, Digitalisierung und Regionales</i>
16.15 – 16.30	Urheberrecht in der KI-Verordnung und in der neuen Datenordnung der EU Prof. Dr. Maximilian Becker, <i>Universität Siegen</i>
16.45 – 17.00	Ethische Fragen um KI in der Kreativität Dr. Erik Weiss, <i>Universität zu Köln</i>
17.15 – 17.30	KI und Big-Data-Entwicklungen Prof. Dr. Paulina Jo Pesch, <i>Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg</i>
	Schlusswort
18.00	Ende, Get-Together

Die Veranstaltung wird unterstützt durch:

Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten,
Internationales sowie Medien
des Landes Nordrhein-Westfalen
und Chef der Staatskanzlei

