

Das Kölner Forum Medienrecht e.V. und das Grimme-Forschungskolleg an der Universität zu Köln laden ein zur
Tagung

Urheberrecht und Künstliche Intelligenz (KI) am 28. Mai 2024 im Rathaus zu Köln

- 09.30 – 09.40 Begrüßung | Oberbürgermeisterin Henriette Reker
- 09.40 – 10.00 Grußwort und Keynote | Minister Nathanael Liminski, *Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten, Internationales sowie Medien des Landes NRW*
- Begrüßung und Eröffnung** | Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer, *Universität zu Köln*

Technologische Entwicklung generativer KI – Möglichkeiten und Auswirkungen für Kreative

- 10.05 – 10.25 **Keynote:** Künstliche Intelligenz und kreative Leistungen in Journalismus, Kunst und Wissenschaft – Nützliches Werkzeug oder Entmenschlichung des Schöpferischen? | Prof. Michael Schwertel, *CBS International Business School*
- 10.30 – 11.00 **Was passiert? – Anwendungsbeispiele**
- 10.30 KI in der Musikproduktion | Matthias Hornschuh, *Komponist für Filmmusik und Hörspielmusik, Musikproduzent in Köln*
- 10.40 KI in audiovisuellen Medien | Corinna Kamphausen, *Geschäftsführerin Eyes & Ears of Europe* / Michael Zschiesche, *Geschäftsführer der Klimek Schneider GmbH*
- 10.50 KI im Radio | Oliver Hinz, *Journalist, Gründer von haushinzki.de*
- 11.00 – 11.15 *Kaffeepause*

Wer kontrolliert und wer bezahlt? – Herausforderungen an das Urheberrecht

- 11.15 – 11.30 Value als Input? Verwendung von Werken als Trainingsdaten – wer entscheidet? Welche Schranken gelten? | Prof. Dr. Katharina de la Durantaye, *FU Berlin*
Fragen und Diskussion
- 11.45 – 12.00 KI-Output: Eine einzige Urheberrechtsverletzung – und wo bleibt die Vergütung? | Prof. Dr. Martin Senftleben, *Universität Amsterdam*
Fragen und Diskussion

Die Veranstaltung wird unterstützt durch:

Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten,
Internationales sowie Medien
des Landes Nordrhein-Westfalen
und Chef der Staatskanzlei



12.15 – 12.30 Was machen die Verwertungsgesellschaften? | Sandra Freischem, *Rechtsanwältin, VG BildKunst*
Fragen und Diskussion

13.00 – 14.00 *Mittagspause*

Panel Standpunkte und Reformbedarf zu KI und Urheberrecht

14.00 – 15.30 Diskussion unter Leitung von Prof. Dr. Dieter Frey, LL.M. *FREY Rechtsanwälte*

- Kai Zenner, *Head of Office and Digital Policy Adviser for MEP Axel Voss, EPP, European Parliament*
- Dr. Christian Meyer-Seitz, *Bundesministerium der Justiz (BMJ), Abteilung III: Handels- und Wirtschaftsrecht*
- Dr. Christine Jury-Fischer, *Geschäftsführerin der Verwertungsgesellschaft Corint Media GmbH*
- Katharina Uppenbrink, *Geschäftsführerin der Initiative Urheberrecht (IU)*
- Tabea Rößner, *MdB (BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN), Vorsitzende des Ausschusses für Digitales im Bundestag*

15.30 – 16.00 *Kaffeepause*

KI und Kreativität – rechtliches und gesellschaftspolitisches Problemfeld

16.00 – 16.15 KI-Strategien auf kommunaler Ebene | Andre Haack, *Dezernent für Stadtentwicklung, Wirtschaft, Digitalisierung und Regionales*

16.15 – 16.30 Urheberrecht in der KI-Verordnung und in der neuen Datenordnung der EU | Prof. Dr. Maximilian Becker, *Universität Siegen*

16.45 – 17.00 Ethische Fragen um KI in der Kreativität | Dr. Erik Weiss, *Universität zu Köln*

17.15 – 17.30 KI und Big-Data-Entwicklungen | Prof. Dr. Paulina Jo Pesch, *Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg*

Schlusswort

18.00 **Ende, Get-Together**

Die Veranstaltung wird unterstützt durch:

Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten,
Internationales sowie Medien
des Landes Nordrhein-Westfalen
und Chef der Staatskanzlei

